



# AKADEMI FILM YOGYAKARTA

Jl. Ipda Tut Harsono Timono No. 26 Yogyakarta  
Telp. (0274)566 759 Fax. +62 274 555 185

## Daftar Hadir Mengajar dan Realisasi SAP

**Program Studi** : D3 Produksi Film dan Televisi  
**Mata Kuliah** : Sound: Audio Post  
**Dosen** : Dimas erdhinta Pratama putra  
**Kelas** : A

**Tahun Ajaran** : 2023/2024  
**Semester** : Genap  
**Jumlah Mahasiswa** : 12  
**Jumlah Pertemuan** : 14

Pertemuan Ke	Tanggal	Judul BAB	Rincian Materi	Hadir	Izin	Sakit	Alpa
Pertemuan ke 1	28 February 2024	KONTRAK KULIAH	MENJELASKAN KONTRAK KULIAH SELAMA SATU SEMESTER DAN MENJELASKAN HAL YANG AKAN DIPELAJARI SELAMA SATU SEMESTER KE DEPAN. BERDASARKAN RPS	7	0	0	5
Pertemuan ke 2	06 March 2024	Sound design	menjelaskan sound design pada film	12	0	0	0
Pertemuan ke 3	13 March 2024	COMPOSE SOUND FOR FILM	MENJELASKAN TENTANG PENGERTIAN COMPOSE SUARA PADA FILM	4	0	1	7
Pertemuan ke 4	18 March 2024	SOUND DESIGN	MENJELASKAN TENTANG SOUND DESIGN PADA FILM	5	0	0	7
Pertemuan ke 5	20 March 2024	SOUND EFFECT	MENJELASKAN DAN MEMPRAKTEKKAN TENTANG SOUND EFFECT PADA FILM	7	0	0	5

<b>Pertemuan Ke</b>	<b>Tanggal</b>	<b>Judul BAB</b>	<b>Rincian Materi</b>	<b>Hadir</b>	<b>Izin</b>	<b>Sakit</b>	<b>Alpa</b>
Pertemuan ke 6	25 March 2024	AMBIENCE	MENJELASKAN DAN MEMPRAKTEKKAN TENTANG SUARA AMBIENCE PADA FILM	7	0	0	5
Pertemuan ke 7	27 March 2024	DIALOG DAN VOICE OVER	MENJELASKAN TENTANG SUARA DIALOG DAN VOICE OVER PADA FILM	12	0	0	0
Pertemuan ke 8	01 April 2024	FOLEY	MENJELASKAN TENTANG FOLEY PADA FILM	4	0	0	8
Pertemuan ke 9	03 April 2024	DUBBING (ADR)	MENJELASKAN PENGERTIAN DAN FUNGSI DUBBING	3	0	0	9
Pertemuan ke 10	22 April 2024	MUSIC SCORING	MENJELASKAN PENGERTIAN DAN FUNGSI MUSIC SCORING PADA FILM	6	0	0	6
Pertemuan ke 11	24 April 2024	EDITING ELEMENT SOUND	MENJELASKAN TEKNIK EDITING ELEMENT SOUND	4	1	0	7
Pertemuan ke 12	29 April 2024	MIXING ELEMENT SOUND	PENJELASAN TEKNIS MIXING ELEMENT SOUND	3	0	0	9
Pertemuan ke 13	06 May 2024	SOUND PERSPECTIVE	MENJELASKAN PENGERTIAN SOUND PERSPECTIVE	4	0	0	8
Pertemuan ke 14	08 May 2024	REMAKE SOUND	MEREKONTRUKSI SUARA PADA POTONGAN SCENE	6	0	0	6

**Mengetahui**  
**Ketua Program Studi**

**Dosen Pengampu**

**Akademk**

**Ardian Friatna.,M.Sn**

**Dimas erdhinta Pratama putra**