



AKADEMI FILM YOGYAKARTA

Jl. Ipda Tut Harsono Timono No. 26 Yogyakarta
Telp. (0274)566 759 Fax. +62 274 555 185

Daftar Hadir Mengajar dan Realisasi SAP

Program Studi : D3 Produksi Film dan Televisi
Mata Kuliah : Penyutradaraan: Visi
Dosen : Wahyu Utami Wati, S.Sn., M.Sn.
Kelas : B

Tahun Ajaran : 2024/2025
Semester : Ganjil
Jumlah Mahasiswa : 14
Jumlah Pertemuan : 14

Pertemuan Ke	Tanggal	Judul BAB	Rincian Materi	Hadir	Izin	Sakit	Alpa
Pertemuan ke 1	11 September 2024	Penjelasan MatKul Penyutradaraan Visi	Menyampaikan gambaran besar materi yang akan dipelajari selama satu semester, dan apa yang akan dicapai.	10	0	0	4
Pertemuan ke 2	18 September 2024	Tiga hal yang mempengaruhi style Sutradara	Penjelasan tentang Intepretasi Text, Mise en Scene, Bekerja dengan Aktor	11	0	0	3
Pertemuan ke 3	25 September 2024	Membaca aspek penyutradaraan dalam film.	Mahasiswa diminta untuk menganalisa dua film yang dibuat dari cerita yang sama, tapi dikerjakan oleh dua sutradara dalam rentang waktu yang berbeda.	14	0	0	0
Pertemuan ke 4	02 October 2024	Interpretasi Text	Menjelaskan bagaimana sutradara menginterpretasi text menjadi bentuk film	9	0	0	5
Pertemuan ke 5	11 October 2024	Mise en Scene dalam penyutradaraan	Menjelaskan aspek mise en scene sebagai bentuk visi sutradara	9	0	0	5

Pertemuan Ke	Tanggal	Judul BAB	Rincian Materi	Hadir	Izin	Sakit	Alpa
Pertemuan ke 6	17 October 2024	Peran Aktor dalam mewujudkan visi sutradara.	Menjelaskan tentang pentingnya aktor dalam menyampaikan visi sutradara.	12	0	0	2
Pertemuan ke 7	06 November 2024	Director's Statement	Menjelaskan apa itu Director's Statement	12	0	0	2
Pertemuan ke 8	13 November 2024	Director's Statement	Membuat dan mengidentifikasi Director's Statement	14	0	0	0
Pertemuan ke 9	29 November 2024	Director's Treatment	Menjelaskan tentang pentingnya membuat director's treatment	14	0	0	0
Pertemuan ke 10	11 December 2024	Director's Treatment	Pendalaman materi terkait director's treatment	10	0	0	4
Pertemuan ke 11	18 December 2024	Kelas bersama Praktisi: Yoseph Anggi Noen	Proses kreatif Yoseph Anggi Noen	12	0	0	2
Pertemuan ke 12	20 January 2025	Kelas bersama Praktisi: Wregas Bhanuteja	Proses kreatif Wregas Bhanuteja	11	0	0	3

Mengetahui
Ketua Program Studi

Dosen Pengampu

Akademk

Ardian Friatna.,M.Sn

Wahyu Utami Wati, S.Sn., M.Sn.