

KEPUTUSAN KETUA PROGRAM STUDI PRODUKSI FILM DAN TELEVISI

AKADEMI FILM YOGYAKARTA

NOMOR: 0610/BAAK/AFY/IX/2024

TENTANG

PENUGASAN DOSEN TETAP PENGAMPU MATA KULIAH PROGRAM STUDI PRODUKSI  
FILM DAN TELEVISI

AKADEMI FILM YOGYAKARTA SEMESTER GASAL

TAHUN AKADEMIK 2024/2025

- Menimbang : a. bahwa untuk menjamin ketertiban dan kelancaran kegiatan pendidikan dan pengajaran Semester Gasal Tahun Akademik 2024/2025 Program Studi Produksi Film dan Televisi, perlu menunjuk dosen tetap untuk mengajar dan pengampu mata kuliah;
- b. bahwa sehubungan dengan hal tersebut pada huruf a perlu ditetapkan dengan keputusan Ketua program studi.

- Mengingat : 1. UU No. 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi  
2. Permenristekdikti No. 44 Tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi  
3. Permenristekdikti No. 62 Tahun 2016 Tentang Sistem Penjamin Mutu  
4. Anggaran Dasar Yayasan Abhiseka  
5. Statuta Akademi Film Yogyakarta Tahun 2019  
6. Renstra Akademi Film Yogyakarta Tahun 2019 – 2024

Memperhatikan : Keputusan rapat Program Studi tanggal 23 Agustus 2024

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : Keputusan Ketua Program Studi Produksi Film dan Televisi tentang penugasan dosen tetap pengampu mata kuliah Program Studi Produksi Film dan Televisi Akademi Film Yogyakarta Semester Gasal Tahun Akademik 2024/2025
- Kesatu : Menetapkan Dosen Tetap Program Studi Produksi Film dan Televisi Akademi Film Yogyakarta Semester Gasal 2024/2025 untuk mengajar dan pengampu mata kuliah sebagaimana terlampir dalam keputusan ini;
- Kedua : Tugas utama dosen adalah melaksanakan Tridarma Perguruan Tinggi yang meliputi Pendidikan/Pengajaran, Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat;
- Ketiga : Segala pembiayaan sebagai akibat dikeluarkannya keputusan ini dibebankan kepada Akademi Film Yogyakarta
- Keempat : Pelaksanaan kegiatan perkuliahan Program Studi Produksi Film dan Televisi Akademi Film Yogyakarta Semester Gasal Tahun 2024/2025 pada tanggal 09 September 2024 sampai dengan 18 Januari 2024, Ujian Tengah Semester pada tanggal 28 Oktober 2024 s.d 09 November 2024 dan Ujian Akhir Semester pada tanggal 06 Januari 2025 s.d. 18 Januari 2025.
- Kelima : Keputusan ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan dengan ketentuan apabila terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan diperbaiki sebagaimana mestinya.


DITETAPKAN DI : YOGYAKARTA  
TANGGAL : 06 September 2024

Mengetahui,  
Wakil Direktur 1 Bid. Akademik



**JOGJA  
FILM  
ACADEMY**  
Dr. Sulhamono, M.A.  
NIY. 198301202018121002

Ketua Program Studi



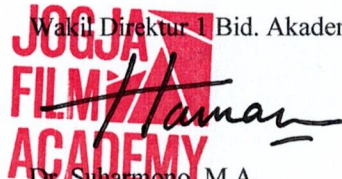
Arjan Friatna, M.Sn.  
NIY. 198301212018121015

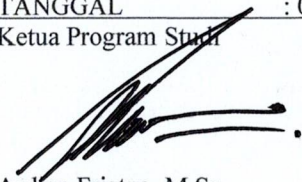
Lampiran : Keputusan Kepala Program Studi Produksi Film dan Televisi Akademi Film Yogyakarta  
 Nomor : 0610/BAAK/AFY/IX/2024  
 Tanggal : 06 September 2024  
 Tentang : PENUGASAN DOSEN TETAP PENGAMPU MATA KULIAH PROGRAM DIPLOMA III  
 PROGRAM STUDI PRODUKSI FILM DAN TELEVISI AKADEMI FILM YOGYAKARTA SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK  
 2024/2025

PENUGASAN DOSEN TETAP PENGAMPU MATA KULIAH PROGRAM DIPLOMA III  
 PROGRAM STUDI PRODUKSI FILM DAN TELEVISI AKADEMI FILM YOGYAKARTA  
 SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK 2024/2025

No	Nama Dosen	Jabatan	Mata Kuliah	SKS	Prodi	Sem	Kelas
1	Tri Wahyudi, M.A	Dosen Tetap	Pancasila dalam Televisi dan Film	2	PFT	1	
		Dosen Tetap	Bahasa Inggris	2	PFT	1	
		Dosen Tetap	Scriptwriting: Story Development	6	PFT	3	
		Dosen Tetap	Master Class	2	PFT	6	
		Dosen Tetap	Seminar	0,25	PFT	6	
				<b>12,25</b>			
2	Winda Pramesti, M.Sn.	Dosen Tetap	Film History	2	PFT	1	
		Dosen Tetap	Pengantar Produksi Film	3	PFT	1	
		Dosen Tetap	Seminar	0,25	PFT	6	
				<b>5,25</b>			
3	Edy Wibowo, M.Sn.	Dosen Tetap	Tata Artistik: Desain Produksi	3	PFT	3	A
		Dosen Tetap	Tata Artistik: Desain Produksi	3	PFT	3	B
				<b>6</b>			
4	Lulu Hendra Komara, M.Sn.	Dosen Tetap	Penyutradaraan: <i>Director Studies</i>	3	PFT	3	
		Dosen Tetap	Pengantar Penyutradaraan	3	PFT	1	
				<b>6</b>			
5	Yusmita Akhirul Latif, M.Sn.	Dosen Tetap	Produksi Film: <i>Producing Management</i>	3	PFT	3	
		Dosen Tetap	Produksi Film: <i>Development</i>	3	PFT	3	
		Dosen Tetap	Seminar	4	PFT	5	B
				<b>10</b>			
6	Ardian Friatna, M.Sn.	Dosen Tetap	Sinematografi: Grip	3	PFT	3	
		Dosen Tetap	Pengantar Sinematografi	3	PFT	1	
		Dosen Tetap	Seminar	0,25	PFT	6	
				<b>6,25</b>			
7	Mandella Majid Pracihara, M.Sn.	Dosen Tetap	Sinematografi: Lighting	3	PFT	3	
				<b>3</b>			
8	Dr. Suharmono, M.A	Dosen Tetap	Pengantar Scriptwriting	3	PFT	1	
		Dosen Tetap	Seminar	4	PFT	5	
				<b>7</b>			
9	Drieputza Ryan Fortunanda, M.Sn.	Dosen Tetap	Editing: Craft and Technique	3	PFT	3	A
		Dosen Tetap	Editing: Craft and Technique	3	PFT	3	B
				<b>6</b>			

10	Wahyu Utami Wati, M.Sn.	Dosen Tetap	Penyutradaraan: Visi	3	PFT	3	
		Dosen Tetap	Seminar	0,25	PFT	6	
				<b>3,25</b>			
11	Dimas Erdhinta Pratama Putra, M.Sn.	Dosen Tetap	Sound: <i>Field Recording</i>	3	PFT	3	
		Dosen Tetap	<i>Producing Documentary</i>	3	PFT	3	
				<b>6</b>			
12	Anggara Agastyassa Owie, S.I.Kom., M.Sos.	Dosen Tetap	Dasar Animasi	3	PFT	3	A
		Dosen Tetap	Dasar Animasi	3	PFT	3	B
				<b>6</b>			

Wakil Direktur 1 Bid. Akademik  
  
 Dr. Sunarmono, M.A.  
 NIY. 198301202018121002

DITETAPKAN DI : YOGYAKARTA  
 TANGGAL : 06 September 2024  
 Ketua Program Studi  
  
 Ardfan Friatna, M.Sn.  
 NIY. 198301212018121015