

**SURAT KETERANGAN**  
**SELESAI MENGAJAR DOSEN PENGAMPU MATAKULIAH**  
**PROGRAM STUDI D3 PRODUKSI FILM DAN TELEVISI**  
**SEMESTER GASAL 2024/2025**  
**Nomor : 2001/BAAK-Sket/AFY/I/2025**

Ketua Program Studi D3 Produksi Film dan Televisi Akademi Film Yogyakarta dengan ini menerangkan bahwa Perkuliahan Program Studi D3 Produksi Film dan Televisi pada Semester Gasal 2024/2025 telah selesai dilaksanakan oleh Dosen Pengampu Mata Kuliah sesuai dokumen terlampir.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui,  
Wadir I Akademik & Kemahasiswaan

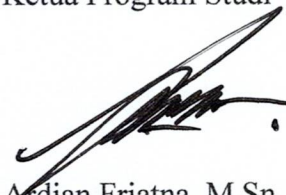


**JOGJA  
FILM  
ACADEMY**

Dr. Saharmono, M.A.  
NIY. 198301202018121002

Yogyakarta, 20 Januari 2025

Ketua Program Studi



Ardian Friatna, M.Sn.  
NIY. 198301212018121015

Lampiran : Surat Keterangan Selesai Mengajar Dosen Pengampu Matakuliah Program Studi D3 Produksi Film Dan Televisi Semester Gasal 2024/2025

Nomor :2001/BAAK-Sket/AFY/I/2025

Tanggal : 20 Januari 2025

No	Nama Dosen	Jabatan	Mata Kuliah	SKS	Rencana Mengajar	Realisasi Mengajar
1	Tri Wahyudi, M.A.	Dosen Tetap	Pancasila dalam Televisi dan Film	2	14	14
		Dosen Tetap	Bahasa Inggris	2	14	14
		Dosen Tetap	Scriptwriting: <i>Story Development</i>	6	14	14
		Dosen Tetap	<i>Master Class</i>	2	14	14
2	Winda Pramesti, M.Sn.	Dosen Tetap	Film History	2	14	12
		Dosen Tetap	Pengantar Produksi Film	3	14	12
3	Edy Wibowo, M.Sn.	Dosen Tetap	Tata Artistik: Desain Produksi A	3	14	13
		Dosen Tetap	Tata Artistik: Desain Produksi B	3	14	13
4	Lulu Hendra Komara, M.Sn.	Dosen Tetap	Penyutradaraan: <i>Director Studies</i>	3	14	12
		Dosen Tetap	Pengantar Penyutradaraan	3	14	12
5	Yusmita Akhirul Latif, M.Sn.	Dosen Tetap	Produksi Film: <i>Producing Management</i>	3	14	14
		Dosen Tetap	Produksi Film: <i>Development</i>	3	14	14
		Dosen Tetap	Seminar B	4	14	14
6	Ardian Friatna, M.Sn.	Dosen Tetap	Sinematografi: Grip	3	14	14
		Dosen Tetap	Pengantar Sinematografi	3	14	14
7	Mandella Majid Pracihara, M.Sn.	Dosen Tetap	Sinematografi: <i>Lighting</i>	3	14	14
8	Dr. Suharmono, M.A	Dosen Tetap	Pengantar <i>Scriptwriting</i>	3	14	14

		Dosen Tetap	Seminar A	4	14	14
9	Driepuza Ryan Fortunanda, M.Sn.	Dosen Tetap	Editing: <i>Craft and Technique A</i>	3	14	13
		Dosen Tetap	Editing: <i>Craft and Technique B</i>	3	14	13
10	Wahyu Utami Wati, M.Sn.	Dosen Tetap	Penyutradaraan: <i>Visi</i>	3	14	12
		Dosen Tetap	Agama, Pendidikan Moral Dan Budi Pekerti	2	14	14
11	Dimas Erdhinta Pratama Putra, M.Sn.	Dosen Tetap	Sound: <i>Field Recording</i>	3	14	14
		Dosen Tetap	<i>Producing Documentary</i>	3	14	14
12	Anggara Agastyassa Owie, S.I.Kom., M.Sos.	Dosen Tetap	Dasar Animasi A	3	13	14
		Dosen Tetap	Dasar Animasi B	3	13	14

Yogyakarta, 20 Januari 2025

Mengetahui,  
Wadir I Bidang Akademik

**JOGJA  
FILM  
ACADEMY**  
*Suharmono*

Dr. Suharmono, M.A.  
NIY. 198301202018121002

Ketua Program Studi

*Ardian Friatna*

Ardian Friatna, M.Sn.  
NIY. 198301212018121015