

SURAT PERJANJIAN KERJASAMA (SPK)

101/SPK.PRO/FKY/IX/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Latief Setia Nugraha

NIK : 3401110609890001

Jabatan : Pemrogram Program Sastra FKY 2024

Dalam hal ini bertindak untuk dan atas namanya pribadi sekaligus untuk dan atas nama Festival Kebudayaan Yogyakarta (FKY) 2024, yang selanjutnya disebut sebagai **PIHAK PERTAMA**

Akan menjalin kerjasama dengan:

Nama : Suharmono

Jabatan : Pemilik Arsip

Alamat :

Dalam hal ini bertindak untuk dan atas nama pribadi, yang selanjutnya disebut sebagai **PIHAK KEDUA**.

PIHAK PERTAMA meminjam arsip dokumentasi sastra kepada **PIHAK KEDUA** untuk program Pameran Arsip Sastra Yogya: Azimat-Siasat yang dilaksanakan pada 10-17 Oktober di Festival Kebudayaan Yogyakarta pada tahun 2024. Kedua belah pihak sepakat untuk membuat perjanjian kerja sama dengan ketentuan sebagai berikut:

PASAL I

DETAIL ACARA

Adapun detail kegiatan/Program Pameran Arsip Sastra Yogya: Azimat-Siasat adalah sebagai berikut:

Pameran Arsip Sastra Yogya: Azimat-Siasat berangkat dari beragam pertanyaan yang muncul ketika memikirkan kembali bagaimana pengarsipan dan arsip sastra di Yogyakarta tengah mengalami krisis. Krisis itu terlihat dengan pergeseran medium dan buramnya pelaku pengarsipan.

Rasa-rasanya pembicaraan mengenai dokumentasi sastra di Yogyakarta tidak pernah menjadi topik yang menarik untuk ditilik ulang dan diupayakan adanya pembicaraan lebih

FESTIVAL KEBUDAYAAN YOGYAKARTA 2024

lanjut, alih-alih mewujudkan pusat dokumentasi sastra Yogyakarta sebagai tempat yang merentangkan lini masa dunia kesastraan di Yogyakarta. Di situlah krisis terjadi, yakni (1) lembaga yang akan melakukan pengumpulan arsip dan (2) upaya-upaya menghidupkan arsip sastra menjadi sesuatu yang baru.

Ibarat *wastra lungset ing sampiran*, pakaian lusuh di gantungan; nasib arsip sastra di dalam masyarakat saat digunakan tidak mudah menemukan relevansinya tetapi dibuang pun sayang. Mungkin, karenanya tidak banyak tokoh sastra yang melakukan kerja pendokumentasian ini, sebut saja H.B. Jassin, Pramoedya Ananta Toer, Ajip Rosidi, Korrie Layun Rampan, sedangkan di Yogyakarta ada tokoh legendaris yang getol terhadap pengarsipan sastra yakni Ragil Suwarna Pragolapati. Pameran ini merupakan "museum kecil sastra Yoga" yang diharapkan dapat diupayakan akan terwujudnya **Museum Sastra Yogyakarta** ke depannya.

PASAL II

KEWAJIBAN

PIHAK PERTAMA berkewajiban untuk:

1. Bertanggung jawab atas penyelenggaraan dan pengelolaan program Pameran Arsip Sastra Yoga: Azimat-Siasat, Festival Kebudayaan Yogyakarta 2024;
2. Memberikan pembayaran kepada PIHAK KEDUA sebagai Pemilik Arsip yang arsipnya akan dipamerkan pada Pameran Arsip Sastra Yoga: Azimat-Siasat, tepat pada waktunya sesuai kesepakatan dari PARA PIHAK;
3. PIHAK PERTAMA memberi honorarium sebesar: Rp250.000

PIHAK KEDUA berkewajiban untuk:

1. Menjaga nama baik PIHAK PERTAMA dan seluruh instansi Dinas Kebudayaan Provinsi Yogyakarta, serta bagian FKY secara keseluruhan dalam setiap tahapan kegiatan programnya;
2. PIHAK KEDUA melakukan koordinasi pelaksanaan kegiatan dengan programer dan/atau koordinator yang ditunjuk untuk Program Pameran Arsip Sastra Yoga: Azimat-Siasat FKY 2024;
3. PIHAK KEDUA meminjamkan arsip dokumentasi sastra sesuai dengan yang disepakati PARA PIHAK;

**FESTIVAL
KEBUDAYAAN
YOGYAKARTA
2024**

4. PIHAK KEDUA menyetujui rilis publikasi karya dan data diri yang berhubungan dengan komunikasi Festival;
5. Menyelesaikan administrasi persyaratan pembayaran yang diperlukan;

PASAL III

HAK

PIHAK PERTAMA, berhak:

1. Meminjam arsip dokumentasi sastra yang telah disepakati PARA PIHAK;
2. PIHAK PERTAMA berhak meminta keterangan (yang berkaitan dengan pelaksanaan pekerjaan) apapun apabila diperlukan baik sebelum maupun setelah acara;
3. PARA PIHAK menyetujui bahwa hak siar atas produksi Pameran Arsip Sastra Yogya: Azimat-Siasat adalah milik PIHAK PERTAMA dan dapat disebarluaskan untuk kepentingan Pendidikan, Kebudayaan, dan Riset di kanal resmi Dinas Kebudayaan Provinsi D.I Yogyakarta dan media publikasi lain milik FKY 2024 dengan tidak mengambil keuntungan dalam bentuk apapun dalam jangka waktu yang tidak terbatas.

PIHAK KEDUA berhak:

Menerima pembayaran dari PIHAK PERTAMA sebagai Pemilik Arsip pada Program Pameran Arsip Sastra Yogya: Azimat-Siasat Festival Kebudayaan Yogyakarta 2024 tepat pada waktunya sesuai kesepakatan dari PARA PIHAK.

PASAL IV

HARGA PEKERJAAN

Pembayaran honorarium sebesar: Rp250.000 (Dua ratus Lima Puluh ribu rupiah), dan tidak dipotong pajak.

PASAL V

CARA PEMBAYARAN

PARA PIHAK setuju dan sepakat bahwa tata cara pembayaran untuk honorarium adalah sebagai berikut:

Total biaya pekerjaan sebesar: Rp250.000 yang akan dibayarkan pada 27 Oktober 2024 dengan syarat telah menyerahkan pinjaman arsip sastra sesuai dengan yang telah disepakati PARA PIHAK.

FESTIVAL KEBUDAYAAN YOGYAKARTA 2024

Pembayaran akan dilakukan maksimal 14 hari kerja setelah laporan pekerjaan diterima dan/atau yang disebut sebagai persyaratan penurunan penghargaan. Pembayaran akan dilakukan melalui rekening:

Nomor Rekening : 1370018479333
Atas Nama : Suharmono
Nama Bank : Mandiri

PASAL VI

PENGEMBALIAN

Pengembalian aset akan dilakukan maksimal 14 hari kerja setelah penyelenggaraan FKY 2024 berakhir.

Apabila terdapat kerusakan dan kehilangan pada aset yang telah dipinjam akan diselesaikan dengan cara musyawarah. Maksimal biaya penggantian aset sebesar 100% dari biaya peminjaman aset.

PASAL VII

HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL

1. PIHAK PERTAMA dapat memperbanyak dan mengedarkan seluas-luasnya seluruh materi dokumentasi karya atas izin dan sepengetahuan PIHAK KEDUA dan/atau pihak terkait lainnya dengan program ini
2. PIHAK PERTAMA dan PIHAK KEDUA bersama-sama merupakan pemegang hak promosi dan publikasi dalam bentuk media apapun sesuai kesepakatan PARA PIHAK dan/atau pihak terkait lainnya.
3. Tim Dokumentasi yang ditunjuk oleh PIHAK PERTAMA memiliki hak yang melekat pada ciptaan dokumentasi terkait. PIHAK PERTAMA dan PIHAK KEDUA wajib menyebut identitas penciptaan karya dokumentasi yang diproduksi dan difasilitasi oleh PIHAK PERTAMA.
4. PIHAK KEDUA merupakan pemegang hak utama atas ciptaan karya kreatif yang disajikan pada program ini.

PASAL VIII

JANGKA WAKTU DAN PENGAKHIRAN PERJANJIAN

1. Kesepakatan ini akan berlaku sejak Surat Kerja sama ini ditandatangani oleh masing-masing Pihak sampai dengan 90 (sembilan puluh) hari setelah tanggal berakhirnya program.
2. Masing-masing pihak dapat melakukan pembatalan kesepakatan jika terjadi pelanggaran atas kesepakatan ini oleh pihak lain. Pembatalan dan teguran atas pelanggaran dilakukan secara tertulis (diberikan waktu 7 (tujuh) hari setelah diterimanya teguran untuk memperbaiki keadaan akibat pelanggaran yang dilakukan oleh salah satu pihak apabila kesepakatan akan diteruskan).

PASAL IX

PEMBATALAN SEPIHAK

1. Dalam keadaan tidak dilakukannya pelanggaran oleh salah satu pihak terhadap kesepakatan ini, pembatalan sepihak harus dinyatakan secara tertulis selambat-lambatnya 14 (empat belas) hari sebelum tanggal pelaksanaan program.
2. Segala biaya dan kerugian material yang diakibatkan oleh pembatalan sepihak tersebut, harus ditanggung oleh pihak yang membatalkan.
3. Pembatalan sepihak baik oleh Pihak Pertama atau oleh Pihak Kedua akibat bencana alam dan peraturan pemerintah harus dinyatakan secara tertulis dan tidak dikenakan sanksi. Seterusnya disepakati sebagai FORCE MAJEUR.

PASAL X

SYARAT DAN KETENTUAN TAMBAHAN

1. Setiap tambahan Syarat dan Ketentuan yang timbul di waktu mendatang dan belum dinyatakan dalam pernyataan ini akan dikomunikasikan kepada Pemilik Arsip pada waktu yang tepat.
2. Hal-hal yang tidak diatur dalam perjanjian ini dan apabila di kemudian hari terjadi perselisihan, saat pertama dan terutama akan diupayakan jalan musyawarah dan mufakat. Apabila titik temu tidak terjadi, baru kemudian akan diambil tindakan yang mengambil jalur hukum.

PASAL XI

SALINAN

Perjanjian Kerja Sama ini dibuat dalam rangkap 2 (dua) asli yang bermaterai cukup, masing-masing tertulis sama dan mempunyai kekuatan hukum yang sama, dan setiap pihak mendapat 1 (satu) rangkap asli.

PASAL XII

PENUTUP

Surat Perjanjian ini dibuat di atas kertas bermaterai yang berkekuatan hukum sama dan ditandatangani oleh kedua belah pihak dalam keadaan sadar dan tanpa paksaan ataupun tekanan dari pihak lain.

Yogyakarta, 18 September 2024

PIHAK PERTAMA

Panitia FKY 2024



Latief Setia Nugraha

PIHAK KEDUA

Pemilik Arsip

Suharmono