



AKADEMI FILM YOGYAKARTA

Jl. Ipda Tut Harsono Timono No. 26 Yogyakarta
Telp. (0274)566 759 Fax. +62 274 555 185

Daftar Hadir Mengajar dan Realisasi SAP

Program Studi : D3 Produksi Film dan Televisi
Mata Kuliah : Penyutradaraan: Mise en Scene
Dosen : Lulu Hendra Komara, M.Sn.
Kelas : A

Tahun Ajaran : 2024/2025
Semester : Genap
Jumlah Mahasiswa : 29
Jumlah Pertemuan : 14

Pertemuan Ke	Tanggal	Judul BAB	Rincian Materi	Hadir	Izin	Sakit	Alpa
Pertemuan ke 1	27 February 2025	Pengertian Mise en scene	Elemen Utama Mise en scene dan Aspek Visual dan Konsep	19	0	0	10
Pertemuan ke 2	06 March 2025	Perspektif Penyutradaraan	Film sebagai Perspektif sutradara menyampaikan cerita	23	0	0	6
Pertemuan ke 3	20 March 2025	Mise en scene #1	Craftmanship Bahasa Visual - Pentingnya pemahaman Struktur Naratif	23	0	0	6
Pertemuan ke 4	24 April 2025	Director Treatment	Director Treatment Pada Film Sah Katanya	16	0	0	13
Pertemuan ke 5	25 April 2025	Ide/gagasan - Struktur Cerita - Bentuk/Style	Proses transformasi dari ide gagasan menjadi cerita, membentuknya style film lewat mise en scene	11	0	0	18

Pertemuan Ke	Tanggal	Judul BAB	Rincian Materi	Hadir	Izin	Sakit	Alpa
Pertemuan ke 6	15 May 2025	Mise en scene 2#	Analisa Scene - Bahasa Visual	20	0	0	9
Pertemuan ke 7	22 May 2025	Proses Kreatif Film-film Haneke & Kieslowsky	Perspektif Haneke dan Kieslowsky dan Pertanyaan Penting di Buku Directing Fundamental	14	0	0	15
Pertemuan ke 8	05 June 2025	Kelas Praktisi Sidharta Tata - Script to Screen	Contoh Kasus dalam Film-film Sidharta Tata; dari Director Treatment hingga bentuk akhir filmnya	20	0	0	9
Pertemuan ke 9	12 June 2025	Struktur Cerita - Bentuk Style #2	Kasus Film Amelie - Bagaimana Struktur cerita bekerja dan aplikasi pada mise en scenenya	21	1	0	7
Pertemuan ke 10	19 June 2025	Motif Visual	Motif Visual sebagai elemen penguat tema cerita - Tugas Motif Visual	19	1	0	9
Pertemuan ke 11	23 June 2025	Preview Tugas Remake Scene Amelie	Presentasi dan Evaluasi Tugas Remake Scene	24	0	0	5
Pertemuan ke 12	26 June 2025	Evaluasi Materi Keseluruhan Kelas Mise en scene	Mengulang dan mengingat kembali semua materi dari awal hingga akhir pertemuan - Tugas UAS	21	0	0	8
Pertemuan ke 13	17 July 2025	Presentasi UAS	Pemutaran Karya UAS Mise en scene	25	0	0	4

Mengetahui
Ketua Program Studi

Dosen Pengampu

Akademk

Ardian Friatna.,M.Sn

Lulu Hendra Komara, M.Sn.