

KEPUTUSAN KETUA PROGRAM STUDI PRODUKSI FILM DAN TELEVISI
AKADEMI FILM YOGYAKARTA
NOMOR: 1205/BAAK/AFY/IX/2025
TENTANG

PENUGASAN DOSEN TETAP PENGAMPU MATA KULIAH PROGRAM STUDI PRODUKSI
FILM DAN TELEVISI
AKADEMI FILM YOGYAKARTA SEMESTER GASAL
TAHUN AKADEMIK 2025/2026

- Menimbang : a. bahwa untuk menjamin ketertiban dan kelancaran kegiatan pendidikan dan pengajaran Semester Gasal Tahun Akademik 2025/2026 Program Studi Produksi Film dan Televisi, perlu menunjuk dosen tetap untuk mengajar dan pengampu mata kuliah;
- b. bahwa sehubungan dengan hal tersebut pada huruf a perlu ditetapkan dengan keputusan Ketua program studi.
- Mengingat : 1. UU No. 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi
2. Permenristekdikti No. 44 Tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi
3. Permenristekdikti No. 62 Tahun 2016 Tentang Sistem Penjamin Mutu
4. Anggaran Dasar Yayasan Abhiseka
5. Statuta Akademi Film Yogyakarta Tahun 2019
6. Renstra Akademi Film Yogyakarta Tahun 2019 – 2024


Memperhatikan : Keputusan rapat Program Studi tanggal 10 September 2025

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : Keputusan Ketua Program Studi Produksi Film dan Televisi tentang penugasan dosen tetap pengampu mata kuliah Program Studi Produksi Film dan Televisi Akademi Film Yogyakarta Semester Gasal Tahun Akademik 2025/2026
- Kesatu : Menetapkan Dosen Tetap Program Studi Produksi Film dan Televisi Akademi Film Yogyakarta Semester Gasal 2025/2026 untuk mengajar dan pengampu mata kuliah sebagaimana terlampir dalam keputusan ini;
- Kedua : Tugas utama dosen adalah melaksanakan Tridarma Perguruan Tinggi yang meliputi Pendidikan/Pengajaran, Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat;
- Ketiga : Segala pembiayaan sebagai akibat dikeluarkannya keputusan ini dibebankan kepada Akademi Film Yogyakarta
- Keempat : Pelaksanaan kegiatan perkuliahan Program Studi Produksi Film dan Televisi Akademi Film Yogyakarta Semester Gasal Tahun 2025/2026 pada tanggal 15 September 2025 sampai dengan 24 Januari 2026, Ujian Tengah Semester pada tanggal 03 November 2025 s.d 15 November 2025 dan Ujian Akhir Semester pada tanggal 12 Januari 2026 s.d. 24 Januari 2026.
- Kelima : Keputusan ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan dengan ketentuan apabila terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan diperbaiki sebagaimana mestinya.


DITETAPKAN DI : YOGYAKARTA
TANGGAL : 12 September 2025

Mengetahui,
Wakil Direktur 1 Bid. Akademik



**JOGJA
FILM
ACADEMY**
Dr. Subramono, M.A.
NIY. 198301202018121002

Ketua Program Studi



Edy Wibowo, M.Sn.
NIY. 198702152023081036

Lampiran : Keputusan Kepala Program Studi Produksi Film dan Televisi Akademi Film Yogyakarta
 Nomor : 1205/BAAK/AFY/IX/2025
 Tanggal : 12 September 2025
 Tentang : PENUGASAN DOSEN TETAP PENGAMPU MATA KULIAH PROGRAM DIPLOMA III
 PROGRAM STUDI PRODUKSI FILM DAN TELEVISI AKADEMI FILM YOGYAKARTA SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK
 2025/2026

PENUGASAN DOSEN TETAP PENGAMPU MATA KULIAH PROGRAM DIPLOMA III
 PROGRAM STUDI PRODUKSI FILM DAN TELEVISI AKADEMI FILM YOGYAKARTA
 SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK 2025/2026

No	Nama Dosen	Jabatan	Mata Kuliah	SKS	Prodi	Sem	Kelas
1.	Tri Wahyudi, M.A.	Dosen Tetap	Bahasa Inggris	2	PFT	1	A
		Dosen Tetap	Bahasa Inggris	2	PFT	1	B
		Dosen Tetap	Scriptwriting: Story Development	6	PFT	3	
				10			
2	Winda Pramesti, M.Sn.	Dosen Tetap	Film History	0,57	PFT	1	A
		Dosen Tetap	Film History	0,57	PFT	1	B
		Dosen Tetap	Pengantar Produksi Film	1,07	PFT	1	A
		Dosen Tetap	Pengantar Produksi Film	1,07	PFT	1	B
		Dosen Tetap	Produksi Film: <i>Producing Management</i>	1,07	PFT	3	
		Dosen Tetap	Produksi Film: <i>Development</i>	1,07	PFT	3	
				0,64	PFT	3	
				6,06			
3	Edy Wibowo, M.Sn.	Dosen Tetap	Tata Artistik: Desain Produksi	2,36	PFT	3	
		Dosen Tetap	Seminar	4	PFT	5	B
				6,36			
4	Lulu Hendra Komara, M.Sn.	Dosen Tetap	Penyutradaraan: <i>Director Studies</i>	3	PFT	3	
		Dosen Tetap	Pengantar Penyutradaraan	3	PFT	1	A
		Dosen Tetap	Pengantar Penyutradaraan	3	PFT	1	B
				9			
5	Yusmita Akhirul Latif, M.Sn.	Dosen Tetap	Produksi Film: <i>Producing Management</i>	1,93	PFT	3	
		Dosen Tetap	Produksi Film: <i>Development</i>	1,93	PFT	3	
		Dosen Tetap	Pengantar Produksi Film	1,93	PFT	1	A
		Dosen Tetap	Pengantar Produksi Film	1,93	PFT	1	B
				7,72			
6	Ardian Friatna, M.Sn.	Dosen Tetap	Sinematografi: Grip	3	PFT	3	
		Dosen Tetap	Pengantar Sinematografi	3	PFT	1	A
		Dosen Tetap	Pengantar Sinematografi	3	PFT	1	B
				9			
7	Mandella Majid Pracihara, M.Sn.	Dosen Tetap	Sinematografi: Lighting	3	PFT	3	
		Dosen Tetap	Seminar	2	PFT	5	C
		Dosen Tetap	Master Class	2	PFT	5	
				7			

8	Dr. Suharmono, M.A	Dosen Tetap	Pengantar Scriptwriting	3	PFT	1	A
		Dosen Tetap	Pengantar Scriptwriting	3	PFT	1	B
		Dosen Tetap	Pancasila Dalam Televisi dan Film	2	PFT	1	A
		Dosen Tetap	Pancasila Dalam Televisi dan Film	2	PFT	1	B
				10			
9	Drieputza Ryan Fortunanda, M.Sn.	Dosen Tetap	Editing: Craft and Technique	3	PFT	3	A
		Dosen Tetap	Editing: Craft and Technique	3	PFT	3	B
		Dosen Tetap	Seminar	2	PFT	5	C
				8			
10	Wahyu Utami Wati, M.Sn.	Dosen Tetap	Penyutradaraan: Visi	3	PFT	3	
		Dosen Tetap	Seminar	4	PFT	5	A
				7			
11	Dimas Erdhinta Pratama Putra, M.Sn.	Dosen Tetap	Sound: <i>Field Recording</i>	3	PFT	3	
		Dosen Tetap	<i>Producing Documentary</i>	3	PFT	3	
				6			
12	Anggara Agastyassa Owie, S.I.Kom., M.Sos.	Dosen Tetap	Dasar Animasi	3	PFT	3	A
		Dosen Tetap	Film History	1,43	PFT	1	A
		Dosen Tetap	Film History	1,43	PFT	1	B
		Dosen Tetap	Agama, Pendidikan Moral dan Budi Pekerti	2	PFT	1	A
		Dosen Tetap	Agama, Pendidikan Moral dan Budi Pekerti	2	PFT	1	B
				9,86			

DITETAPKAN DI : YOGYAKARTA
TANGGAL : 12 September 2025

Mengetahui,
Wakil Direktur 1 Bid. Akademik

**JOGJA
FILM
ACADEMY** 

Dr. Suharmono, M.A.
NIY. 198301202018121002

Ketua Program Studi



Edy Wibowo, M.Sn.
NIY. 198702152023081036