

SURAT KETERANGAN
SELESAI MENGAJAR DOSEN PENGAMPU MATAKULIAH
PROGRAM STUDI D3 PRODUKSI FILM DAN TELEVISI
SEMESTER GASAL 2025/2026
Nomor : 2808/BAAK-Sket/AFY/I/2026

Ketua Program Studi D3 Produksi Film dan Televisi Akademi Film Yogyakarta dengan ini menerangkan bahwa Perkuliahan Program Studi D3 Produksi Film dan Televisi pada Semester Gasal 2025/2026 telah selesai dilaksanakan oleh Dosen Pengampu Mata Kuliah sesuai dokumen terlampir.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 28 Januari 2026

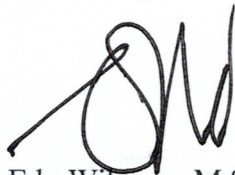
Mengetahui,
Wadir I Akademik & Kemahasiswaan



JOGJA
FILM
ACADEMY

Dr. Suharmono, M.A.
NIY. 198301202018121002

Ketua Program Studi



Edy Wibowo, M.Sn.
NIY. 198702152023081036

Lampiran : Surat Keterangan Selesai Mengajar Dosen Pengampu Matakuliah Program Studi D3 Produksi Film Dan Televisi Semester Gasal 2025/2026

Nomor :2806/BAAK-Sket/AFY/I/2026

Tanggal :28 Januari 2026

No	Nama Dosen	Jabatan	Mata Kuliah	SEM	SKS	Kelas	Rencana Mengajar	Realisasi Mengajar
1	Tri Wahyudi, M.A.	Dosen Tetap	Bahasa Inggris	1	2	A	16	16
		Dosen Tetap	Bahasa Inggris	1	2	B	16	16
		Dosen Tetap	Scriptwriting: Story Development	1	6		16	16
2	Winda Pramesti, M.Sn.	Dosen Tetap	Film History	1	0,6	A	5	5
		Dosen Tetap	Film History	1	0,6	B	5	5
		Dosen Tetap	Pengantar Produksi Film	1	1,1	A	6	6
		Dosen Tetap	Pengantar Produksi Film	1	1,1	B	6	6
		Dosen Tetap	Produksi Film: <i>Producing Management</i>	3	1,1		6	6
		Dosen Tetap	Produksi Film: <i>Development</i>	3	1,1		6	6
3	Edy Wibowo, M.Sn.	Dosen Tetap	Tata Artistik: Desain Produksi	3	2,25		12	12
		Dosen Tetap	Seminar	3	4	B	16	16
4	Lulu Hendra Komara, M.Sn.	Dosen Tetap	Penyutradaraan: <i>Director Studies</i>	3	3		16	16
		Dosen Tetap	Pengantar Penyutradaraan	1	3	A	16	16
		Dosen Tetap	Pengantar Penyutradaraan	1	3	B	16	16
5	Yusmita Akhirul Latif, M.Sn.	Dosen Tetap	Produksi Film: <i>Producing Management</i>	3	1,9		10	10
		Dosen Tetap	Produksi Film: <i>Development</i>	3	1,9		10	10

		Dosen Tetap	Pengantar Produksi Film	1	1,9	A	10	10
		Dosen Tetap	Pengantar Produksi Film	1	1,9	B	10	10
6	Ardian Friatna, M.Sn.	Dosen Tetap	Sinematografi: Grip	3	3		16	16
		Dosen Tetap	Pengantar Sinematografi	1	3	A	16	16
		Dosen Tetap	Pengantar Sinematografi	1	3	B	16	16
7	Mandella Majid Prachara, M.Sn.	Dosen Tetap	Sinematografi: Lighting	3	3		16	16
		Dosen Tetap	Seminar	5	2	C	8	8
		Dosen Tetap	Master Class	5	2	A	16	16
		Dosen Tetap	Master Class	5	2	B	16	16
8	Dr. Suharmono, M.A.	Dosen Tetap	Pengantar Scriptwriting	1	3	A	16	16
		Dosen Tetap	Pengantar Scriptwriting	1	3	B	16	16
		Dosen Tetap	Pancasila Dalam Televisi dan Film	1	2	A	16	16
		Dosen Tetap	Pancasila Dalam Televisi dan Film	1	2	B	16	16
9	Drieputza Ryan Fortunanda, M.Sn.	Dosen Tetap	Editing: Craft and Technique	3	3	A	16	16
		Dosen Tetap	Editing: Craft and Technique	3	3	B	16	16
		Dosen Tetap	Seminar	5	2	C	8	8
10	Wahyu Utami Wati, M.Sn.	Dosen Tetap	Penyutradaraan: Visi	3	3		16	16
		Dosen Tetap	Seminar	5	4	A	16	16
11	Dimas Erdhinta Pratama Putra, M.Sn.	Dosen Tetap	Sound: <i>Field Recording</i>	3	3		16	16
		Dosen Tetap	<i>Producing Documentary</i>	3	3		16	16
12	Anggara Agastyassa Owie, S.I.Kom., M.Sos.	Dosen Tetap	Dasar Animasi	3	3		16	16
		Dosen Tetap	Film History	1	1,4	A	11	11
		Dosen Tetap	Film History	1	1,4	A	11	11
		Dosen Tetap	Agama, Pendidikan Moral dan Budi Pekerti	1	2	A	14	14

		Dosen Tetap	Agama, Pendidikan Moral dan Budi Pekerti	1	2	B	14	14
--	--	-------------	--	---	---	---	----	----

Yogyakarta, 28 Januari 2026

Mengetahui,

Wakil Akademik & Kemahasiswaan


Dr. Suharmono, M.A.
NIY. 198301202018121002

Ketua Program Studi



Edy Wibowo, M.Sn.
NIY. 198702152023081036